# Reporte de Juicios de Evaluación

**Fecha del Reporte:** 07/10/2020
**Ficha de Caracterización:** 1802588
**Cógigo:** 226245
**Versión:** 1
**Denominación:** GESTION DE LA SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO
**Estado de la Ficha de Caracterización:** EN EJECUCION
**Fecha Inicio:** 28/01/2019
**Fecha Fin:** 25/03/2021
**Modalidad de Formación:** PRESENCIAL
**Regional:** 76 - REGIONAL VALLE
**Centro de Formación:** 9228 - CENTRO DE LA CONSTRUCCION

| Tipo de Documento | Número de Documento | Nombre | Apellidos | Estado | Competencia | Resultado de Aprendizaje | Juicio de Evaluación | Funcionario que registro el juicio evaluativo |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC | 1003370899 | EVELIN DAYANA | ORTIZ BALANTA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1003370899 | EVELIN DAYANA | ORTIZ BALANTA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1003370899 | EVELIN DAYANA | ORTIZ BALANTA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1003370899 | EVELIN DAYANA | ORTIZ BALANTA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1003370899 | EVELIN DAYANA | ORTIZ BALANTA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1003370899 | EVELIN DAYANA | ORTIZ BALANTA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1003370899 | EVELIN DAYANA | ORTIZ BALANTA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1003370899 | EVELIN DAYANA | ORTIZ BALANTA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005744053 | MAYRA ALEJANDRA | PARRA VIDAL | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005744053 | MAYRA ALEJANDRA | PARRA VIDAL | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1005744053 | MAYRA ALEJANDRA | PARRA VIDAL | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1005744053 | MAYRA ALEJANDRA | PARRA VIDAL | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005744053 | MAYRA ALEJANDRA | PARRA VIDAL | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005744053 | MAYRA ALEJANDRA | PARRA VIDAL | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1005744053 | MAYRA ALEJANDRA | PARRA VIDAL | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1005744053 | MAYRA ALEJANDRA | PARRA VIDAL | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005829447 | JENNIFER | RODRIGUEZ GARCIA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005829447 | JENNIFER | RODRIGUEZ GARCIA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 1118471458 - WILFREDO GIL QUINTERO |
| CC | 1005829447 | JENNIFER | RODRIGUEZ GARCIA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 1118471458 - WILFREDO GIL QUINTERO |
| CC | 1005829447 | JENNIFER | RODRIGUEZ GARCIA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005829447 | JENNIFER | RODRIGUEZ GARCIA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005829447 | JENNIFER | RODRIGUEZ GARCIA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1005829447 | JENNIFER | RODRIGUEZ GARCIA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1005829447 | JENNIFER | RODRIGUEZ GARCIA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005943804 | SANTIAGO | AZCARATE SAMUDIO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005943804 | SANTIAGO | AZCARATE SAMUDIO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1005943804 | SANTIAGO | AZCARATE SAMUDIO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1005943804 | SANTIAGO | AZCARATE SAMUDIO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005943804 | SANTIAGO | AZCARATE SAMUDIO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1005943804 | SANTIAGO | AZCARATE SAMUDIO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1005943804 | SANTIAGO | AZCARATE SAMUDIO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1005943804 | SANTIAGO | AZCARATE SAMUDIO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1006035772 | ANGELA TATIANA | GOMEZ URBANO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1006035772 | ANGELA TATIANA | GOMEZ URBANO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1006035772 | ANGELA TATIANA | GOMEZ URBANO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1006035772 | ANGELA TATIANA | GOMEZ URBANO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC | 1006035772 | ANGELA TATIANA | GOMEZ URBANO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1006035772 | ANGELA TATIANA | GOMEZ URBANO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1006035772 | ANGELA TATIANA | GOMEZ URBANO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1006035772 | ANGELA TATIANA | GOMEZ URBANO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1006181680 | LINDA VALERIA | CARDONA JARAMILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1006181680 | LINDA VALERIA | CARDONA JARAMILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1006181680 | LINDA VALERIA | CARDONA JARAMILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1006181680 | LINDA VALERIA | CARDONA JARAMILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1006181680 | LINDA VALERIA | CARDONA JARAMILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1006181680 | LINDA VALERIA | CARDONA JARAMILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1006181680 | LINDA VALERIA | CARDONA JARAMILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1006181680 | LINDA VALERIA | CARDONA JARAMILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107091327 | GIUNNI VANESSA | GARCIA MUÑOZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107091327 | GIUNNI VANESSA | GARCIA MUÑOZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN | APROBADO | CC 1118471458 - WILFREDO GIL QUINTERO |
| CC | 1107091327 | GIUNNI VANESSA | GARCIA MUÑOZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO | APROBADO | CC 1118471458 - WILFREDO GIL QUINTERO |
| CC | 1107091327 | GIUNNI VANESSA | GARCIA MUÑOZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107091327 | GIUNNI VANESSA | GARCIA MUÑOZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107091327 | GIUNNI VANESSA | GARCIA MUÑOZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1107091327 | GIUNNI VANESSA | GARCIA MUÑOZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1107091327 | GIUNNI VANESSA | GARCIA MUÑOZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107514583 | LEIDY CAMILA | BRAVO BELTRAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107514583 | LEIDY CAMILA | BRAVO BELTRAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1107514583 | LEIDY CAMILA | BRAVO BELTRAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1107514583 | LEIDY CAMILA | BRAVO BELTRAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107514583 | LEIDY CAMILA | BRAVO BELTRAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107514583 | LEIDY CAMILA | BRAVO BELTRAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1107514583 | LEIDY CAMILA | BRAVO BELTRAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1107514583 | LEIDY CAMILA | BRAVO BELTRAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107524093 | JENNIFER | ORTIZ RAMIREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107524093 | JENNIFER | ORTIZ RAMIREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1107524093 | JENNIFER | ORTIZ RAMIREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1107524093 | JENNIFER | ORTIZ RAMIREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107524093 | JENNIFER | ORTIZ RAMIREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1107524093 | JENNIFER | ORTIZ RAMIREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1107524093 | JENNIFER | ORTIZ RAMIREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1107524093 | JENNIFER | ORTIZ RAMIREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1111812281 | HERLING DUVAN | VALENCIA VIAFARA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1111812281 | HERLING DUVAN | VALENCIA VIAFARA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1111812281 | HERLING DUVAN | VALENCIA VIAFARA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1111812281 | HERLING DUVAN | VALENCIA VIAFARA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1111812281 | HERLING DUVAN | VALENCIA VIAFARA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1111812281 | HERLING DUVAN | VALENCIA VIAFARA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1111812281 | HERLING DUVAN | VALENCIA VIAFARA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1111812281 | HERLING DUVAN | VALENCIA VIAFARA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1112486649 | BRENDA | LERMA BARONA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS ESPECIALIZADOS, PÁGINAS WEB, ETC | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC | 1112486649 | BRENDA | LERMA BARONA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1112486649 | BRENDA | LERMA BARONA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1112486649 | BRENDA | LERMA BARONA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1112486649 | BRENDA | LERMA BARONA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1112486649 | BRENDA | LERMA BARONA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1112486649 | BRENDA | LERMA BARONA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1112486649 | BRENDA | LERMA BARONA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1118236867 | YESSICA ELIANA | PINO ROMAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS CONSULTADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1118236867 | YESSICA ELIANA | PINO ROMAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1118236867 | YESSICA ELIANA | PINO ROMAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1118236867 | YESSICA ELIANA | PINO ROMAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1118236867 | YESSICA ELIANA | PINO ROMAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1118236867 | YESSICA ELIANA | PINO ROMAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1118236867 | YESSICA ELIANA | PINO ROMAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1118236867 | YESSICA ELIANA | PINO ROMAN | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1143959760 | MAYERLIN | SANDOVAL ARAMBURO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS CONSULTADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1143959760 | MAYERLIN | SANDOVAL ARAMBURO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1143959760 | MAYERLIN | SANDOVAL ARAMBURO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1143959760 | MAYERLIN | SANDOVAL ARAMBURO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1143959760 | MAYERLIN | SANDOVAL ARAMBURO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1143959760 | MAYERLIN | SANDOVAL ARAMBURO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1143959760 | MAYERLIN | SANDOVAL ARAMBURO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1143959760 | MAYERLIN | SANDOVAL ARAMBURO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144071696 | LINA VANESSA | TABORDA QUIRAMA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS CONSULTADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144071696 | LINA VANESSA | TABORDA QUIRAMA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1144071696 | LINA VANESSA | TABORDA QUIRAMA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1144071696 | LINA VANESSA | TABORDA QUIRAMA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144071696 | LINA VANESSA | TABORDA QUIRAMA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144071696 | LINA VANESSA | TABORDA QUIRAMA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1144071696 | LINA VANESSA | TABORDA QUIRAMA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1144071696 | LINA VANESSA | TABORDA QUIRAMA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144098096 | ERIKA | GUERRERO BOLAÑOS | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS CONSULTADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144098096 | ERIKA | GUERRERO BOLAÑOS | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1144098096 | ERIKA | GUERRERO BOLAÑOS | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1144098096 | ERIKA | GUERRERO BOLAÑOS | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144098096 | ERIKA | GUERRERO BOLAÑOS | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144098096 | ERIKA | GUERRERO BOLAÑOS | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1144098096 | ERIKA | GUERRERO BOLAÑOS | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1144098096 | ERIKA | GUERRERO BOLAÑOS | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144207133 | JORGE ANDRES | ANGULO CLAVIJO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y EXPRESIONES DE INGLÉS TÉCNICO EN ARTÍCULOS DE REVISTAS, LIBROS CONSULTADOS, PÁGINAS WEB, ETC. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144207133 | JORGE ANDRES | ANGULO CLAVIJO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN INGLÉS QUE TRATAN DE TEMAS TANTO CONCRETOS COMO ABSTRACTOS, INCLUSO SI SON DE CARÁCTER TÉCNICO, SIEMPRE QUE ESTÉN DENTRO DE SU CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1144207133 | JORGE ANDRES | ANGULO CLAVIJO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO. | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1144207133 | JORGE ANDRES | ANGULO CLAVIJO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144207133 | JORGE ANDRES | ANGULO CLAVIJO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144207133 | JORGE ANDRES | ANGULO CLAVIJO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 1118471458 - WILFREDO GIL QUINTERO |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC | 1144207133 | JORGE ANDRES | ANGULO CLAVIJO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE | APROBADO | CC 1118471458 - WILFREDO GIL QUINTERO |
| CC | 1144207133 | JORGE ANDRES | ANGULO CLAVIJO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144212611 | LINA MARCELA | REINA VALENZUELA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144212611 | LINA MARCELA | REINA VALENZUELA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1144212611 | LINA MARCELA | REINA VALENZUELA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1144212611 | LINA MARCELA | REINA VALENZUELA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144212611 | LINA MARCELA | REINA VALENZUELA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1144212611 | LINA MARCELA | REINA VALENZUELA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1144212611 | LINA MARCELA | REINA VALENZUELA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1144212611 | LINA MARCELA | REINA VALENZUELA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1192805505 | JUAN JOSE | GOMEZ ALVAREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1192805505 | JUAN JOSE | GOMEZ ALVAREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1192805505 | JUAN JOSE | GOMEZ ALVAREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1192805505 | JUAN JOSE | GOMEZ ALVAREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1192805505 | JUAN JOSE | GOMEZ ALVAREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1192805505 | JUAN JOSE | GOMEZ ALVAREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1192805505 | JUAN JOSE | GOMEZ ALVAREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1192805505 | JUAN JOSE | GOMEZ ALVAREZ | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1193237779 | INGRID YULIETH | ALVAREZ MAPALLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1193237779 | INGRID YULIETH | ALVAREZ MAPALLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1193237779 | INGRID YULIETH | ALVAREZ MAPALLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1193237779 | INGRID YULIETH | ALVAREZ MAPALLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1193237779 | INGRID YULIETH | ALVAREZ MAPALLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1193237779 | INGRID YULIETH | ALVAREZ MAPALLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1193237779 | INGRID YULIETH | ALVAREZ MAPALLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1193237779 | INGRID YULIETH | ALVAREZ MAPALLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1193250631 | MAIRA ALEXANDRA | MORENO MURILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1193250631 | MAIRA ALEXANDRA | MORENO MURILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1193250631 | MAIRA ALEXANDRA | MORENO MURILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 1193250631 | MAIRA ALEXANDRA | MORENO MURILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1193250631 | MAIRA ALEXANDRA | MORENO MURILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 1193250631 | MAIRA ALEXANDRA | MORENO MURILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1193250631 | MAIRA ALEXANDRA | MORENO MURILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 1193250631 | MAIRA ALEXANDRA | MORENO MURILLO | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 16377334 | JULIO ESNEIDER | SALGAR CORDOBA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y | POR EVALUAR | - |
| CC | 16377334 | JULIO ESNEIDER | SALGAR CORDOBA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN | POR EVALUAR | - |
| CC | 16377334 | JULIO ESNEIDER | SALGAR CORDOBA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y | POR EVALUAR | - |
| CC | 16377334 | JULIO ESNEIDER | SALGAR CORDOBA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE | POR EVALUAR | - |
| CC | 16377334 | JULIO ESNEIDER | SALGAR CORDOBA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y | POR EVALUAR | - |
| CC | 16377334 | JULIO ESNEIDER | SALGAR CORDOBA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, | POR EVALUAR | - |
| CC | 16377334 | JULIO ESNEIDER | SALGAR CORDOBA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE | POR EVALUAR | - |
| CC | 16377334 | JULIO ESNEIDER | SALGAR CORDOBA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN | POR EVALUAR | - |
| CC | 67043185 | JANIA VERONICA | BUITRAGO GUAPACHA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566888 - ENCONTRAR Y UTILIZAR SIN ESFUERZO VOCABULARIO Y | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 67043185 | JANIA VERONICA | BUITRAGO GUAPACHA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566889 - COMPRENDER LAS IDEAS PRINCIPALES DE TEXTOS COMPLEJOS EN | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |
| CC | 67043185 | JANIA VERONICA | BUITRAGO GUAPACHA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566890 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y | APROBADO | CC 38568109 - VIVIANA GIRALDO MARTINEZ |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC | 67043185 | JANIA VERONICA | BUITRAGO GUAPACHA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566891 - REPRODUCIR EN INGLÉS FRASES O ENUNCIADOS SIMPLES QUE PERMITAN EXPRESAR DE FORMA LENTA IDEAS O CONCEPTOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 67043185 | JANIA VERONICA | BUITRAGO GUAPACHA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566892 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS. | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |
| CC | 67043185 | JANIA VERONICA | BUITRAGO GUAPACHA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566893 - LEER TEXTOS COMPLEJOS Y CON UN VOCABULARIO MÁS ESPECÍFICO, EN INGLÉS GENERAL Y TÉCNICO. | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 67043185 | JANIA VERONICA | BUITRAGO GUAPACHA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566894 - RELACIONARSE CON HABLANTES NATIVOS EN UN GRADO SUFICIENTE DE FLUIDEZ Y NATURALIDAD, DE MODO QUE LA COMUNICACIÓN SE REALICE SIN ESFUERZO POR PARTE DE LOS INTERLOCUTORES | APROBADO | CC 79586735 - ALEXANDER GONZALEZ GUZMAN |
| CC | 67043185 | JANIA VERONICA | BUITRAGO GUAPACHA | EN FORMACION | 3227 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL. | 566900 - COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE FRASES Y VOCABULARIO EN INGLÉS SOBRE TEMAS DE INTERÉS PERSONAL Y TEMAS TÉCNICOS | APROBADO | CC 94556425 - JULIAN ANDRES CARMONA OSORIO |